

OLIO-CERA DURA DECORATIVO

Design dai colori trasparenti ed intensi!



DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Finitura per legno colorata, trasparente o intensa, che fonde armoniosamente i vantaggi degli oli e delle cere vegetali in un unico prodotto.

L'Olio-Cera dura Decorativo Osmo è resistente a sporco, acqua ed abrasioni. Inoltre, rende uniforme la superficie. La venatura del legno rimane visibile. Se confrontato con le normali finiture in commercio, l'uso di componenti vegetali fa sì che l'effetto finale sia più armonioso e dona una colorazione più uniforme.

Il prodotto è applicabile in modo semplice e veloce, senza bisogno di primer o carteggiatura intermedia. Il tutto con grande risparmio di tempo e denaro. Microporoso. Non si spacca, non si squama, non si sfalda e non crea bolle. Resistente a vino, birra, coca-cola, succhi di frutta, latte ed acqua secondo la normativa DIN 68861-1C.

Ad asciugatura completa, questo prodotto è sicuro per persone, animali e piante oltre ad essere adatto a giochi per l'infanzia secondo la normativa europea EN 71.3.

Inoltre è resistente a saliva e sudore in accordo con la normativa tedesca per l'industria DIN 53160.

CONSIGLI D'USO

L'Olio-Cera dura Decorativo Osmo è adatto per la protezione e la decorazione del legno da interno: pannelli, soglie, travi e porte. E' anche raccomandato per pannelli lamellari, truciolato e pannelli in fibra di media densità (MDF). Ideale come prima mano colorata sui pavimenti in legno e per la ricopertura di superfici in legno scure. Particolarmente raccomandato per arredamento ed adatto per il trattamento dei giochi per l'infanzia.

INGREDIENTI

A base di oli e cere vegetali (olio di girasole, olio di soia, olio di cardo, cera di carnauba e cera di candelilla), paraffina, ossido di ferro e pigmenti organici, pigmenti bianchi di diossido di titanio, essiccanti ed additivi idrorepellenti. Acquaragia dearomatizzata (priva di benzene).

Valore limite UE per questo prodotto (cat. A/e): 400 g/l COV (2010). Questo prodotto contiene max. 400 g/l COV.

Dichiarazione dettagliata degli ingredienti disponibile su richiesta.



DATI TECNICI

Peso specifico: 0.90 -1.3g/cm³
Viscosità: >70s DIN EN ISO 2431/3 mm, viscoso
Odore: leggero. Privo di odore dopo l'asciugatura
Punto di infiammabilità: >61°C, in ottemperanza alla normativa DIN EN ISO 2719

CONSERVAZIONE

Fino a 5 anni o più se la latta è tenuta in luogo asciutto e chiusa ermeticamente. Se ispessito dal gelo, lasciare il prodotto per 24-36 ore a temperatura ambiente prima dell'uso.

PREPARAZIONE DELLA SUPERFICIE

La superficie del legno deve essere pulita, asciutta e non ghiacciata (contenuto di umidità massimo 18%). L'Olio-Cera dura Decorativo Osmo è già pronto all'uso e non va diluito. Mescolare bene prima dell'uso.

Pulire completamente tutte le vecchie finiture microporose. Le vernici vecchie devono essere asportate completamente. E' consigliabile usare sempre una maschera di protezione durante le operazioni di levigatura.

Assicurarsi di stuccare sempre tutti i piccoli buchi e le fessure più larghe usando la Pasta di legno Osmo. Carteggiare accuratamente la superficie. Iniziare il trattamento utilizzando cartavetrata a grana grossa. Per la carteggiatura finale usare una grana sottile (P120-150) per il pavimento, e grana P220-240 per l'arredamento.

Prima di procedere con l'oliatura, rimuovere lo sporco dalla superficie usando una scopa o un aspirapolvere.

L'effetto finale della superficie del legno varia fortemente in funzione di diversi fattori, incluse le sue naturali caratteristiche intrinseche.

Di conseguenza, è consigliabile condurre sempre un test di applicabilità, soprattutto se si devono trattare tipi di legno di cui non si conoscono a sufficienza le caratteristiche.

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

Pigmentato trasparente (1 mano): Applicare un leggero ed omogeneo strato di prodotto sulla superficie asciutta, seguendo la venatura naturale del legno. Utilizzare il Pennello sintetico Osmo, il Vello per finiture ad olio (Supporto per pad) o il Rullo in Microfibra Osmo. Distribuire uniformemente. Se si desidera ottenere un effetto pigmentato meno accentuato, passare successivamente un panno privo di lanugine entro 20 minuti. Distribuire uniformemente il prodotto, assicurandosi che non si creino effetti visivi non desiderati. Durante l'asciugatura, assicurare adeguata ventilazione.

Pigmentato intenso (2 mani): Applicare un sottile strato di prodotto sulla superficie pulita ed asciutta seguendo la naturale venatura del legno. Usare il Pennello sintetico Osmo oppure il Rullo in Microfibra Osmo. Durante l'asciugatura, assicurare una adeguata ventilazione. Applicare successivamente un 2° sottile strato di prodotto.

Nota: E' possibile applicare il prodotto utilizzando una spatola. Successivamente, distribuire uniformemente utilizzando un pad bianco.

Importante: Per i pavimenti, consigliamo di applicare al massimo una mano di prodotto e successivamente una sottile mano di finitura utilizzando l'Olio-Cera dura Originale Osmo. Per pavimenti colorati di bianco, usare come finitura l'Olio-Cera dura Colorato 3040 Bianco.

Come regola generale, per la colorazione di pavimenti sconsigliamo l'applicazione di due mani di colore, onde evitare eccessi di prodotto.

PULIZIA DEGLI ATTREZZI

Usare il Diluente e Pulitore per pennelli Osmo (privo di composti aromatici).

TEMPI DI ASCIUGATURA

Approssimativamente 24 ore (in condizioni climatiche normali, ovvero 23°C / 50% di umidità relativa). Temperature inferiori e / o tassi di umidità superiori possono dilatare i tempi di essiccazione. Assicurare adeguata ventilazione durante l'asciugatura.

RESA

1 litro copre approssimativamente 24m² con una mano.

La resa del prodotto varia fortemente in funzione della tipologia di legno da trattare. Tutte le informazioni qui riportate si riferiscono a superfici piane e levigate. Superfici di legno diverse potrebbero garantire una resa minore.

NOTA

L'applicazione di prodotto in eccesso ed insufficiente ventilazione possono dilatare i tempi di essiccazione e produrre il tipico odore di olio.

Scegliere una tonalità di colore che sia compatibile con il colore naturale del legno. E' anche possibile scegliere una tonalità di colore più scura rispetto al colore naturale del legno. Condurre preventivamente un test di prova.

Gli olii accentuano il colore naturale del legno („effetto bagnato“ permanente).

Per legni scuri e particolarmente oleosi (es. Wengè, Merbau, Jatoba etc.), consigliamo di usare l'Olio-Cera Incolore Osmo. Raccomandiamo



particolarmente di eseguire sempre un'applicazione di prova.

Attenzione: Nelle parti interne di armadietti e cassette applicare solamente un sottile strato di prodotto, utilizzando un panno.

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Tenere fuori dalla portata dei bambini. Evitare il contatto con gli occhi, la pelle o gli indumenti. In caso di consultazione di un medico, tenere a disposizione il contenitore o l'etichetta del prodotto. Utilizzare soltanto all'aperto o in luogo ben ventilato. Attenzione: bagnare subito gli stracci impregnati con il prodotto liquido oppure conservarli in un contenitore metallico chiuso ermeticamente (pericolo di autocombustione). La finitura asciutta è classificata B2 (rischio di infiammabilità normale) secondo le norme DIN 4102. Scheda dati di sicurezza disponibile su richiesta

SMALTIMENTO

Smaltire i residui di prodotto e la sua confezione in ottemperanza alle linee guida ufficiali locali (codice rifiuti 08 01 11). Solo le latte completamente vuote possono essere riciclate.

TONALITÀ COLORE

3101 Incolore
3102 Faggio Chiaro
3103 Rovere Chiaro
3104 Rosso
3105 Giallo
3111 Bianco
3118 Grigio Granito
3119 Grigio Seta
3123 Pino
3125 Blu
3131 Verde
3132 Grigio / Beige
3136 Betulla
3137 Ciliegio
3138 Mogano
3143 Cognac
3161 Ebano
3164 Rovere
3166 Noce
3168 Rovere Antik
3169 Nero
3172 Seta
3181 Sasso
3186 Bianco Opaco
3188 Neve

DIMENSIONI DELLE LATTE, SECONDO IL PRODOTTO DI RIFERIMENTO

0.125L; 0.375L; 0.75L; 2.50L e 25L

Le informazioni sopra citate sono le più attendibili in nostro possesso. Tuttavia non possiamo ritenerci responsabili in caso di eventuali divergenze.

Versione 07 / 17